

LIVE NEXT 【ライブ配信価格一覧表】		運営:株式会社ムービーイノベーション		
項目	概要	数量単位	発生単位(頻度)	単価(税別)
<b>■ 配信ベースプラン(オプションを追加する事も可能)</b>				
1カメ配信ベースプラン(2時間までの配信時間を含む)	固定カメラ1台での簡易的な配信プラン	-	-	¥45,000
→時間追加30分毎	2時間を超える場合の延長費用です。	-	30分毎	¥10,000
2カメ配信ベースプラン(2時間までの配信時間を含む)	固定カメラ1台+オペレーションカメラ1台でのベーシックな配信プラン	-	-	¥121,000
→時間追加30分毎	2時間を超える場合の延長費用です。	-	30分毎	¥15,000
3カメ配信ベースプラン(2時間までの配信時間を含む)	固定カメラ1台+オペレーションカメラ2台での拡張性のある配信プラン	-	-	¥197,000
→時間追加30分毎	2時間を超える場合の延長費用です。	-	30分毎	¥25,000
1カメ配信(パワポ入力1台)ベースプラン(2時間までの配信時間を含む)	固定カメラ1台+パワポ等のPC入力1台の同時発話者1名でのセミナーや講演会に最適なプラン	-	-	¥85,000
→時間追加30分毎	2時間を超える場合の延長費用です。	-	30分毎	¥15,000
<b>■ 回線費(設営費・運搬費・関連機器代・事前準備費含む)</b>				
現地有線LAN差込口あり(光回線)	会場に有線LANがある場合は回線費用はかかりません。	-	-	¥0
上り回線無制限ルーターの持ち込み(現地回線なし/メイン回線として使用)	会場に回線がない場合や不安定な場合、最低限の措置として上り無制限のキャリアルーターを持ち込みます。	-	2時間単位	¥18,000
Zoom用ルーターの持ち込み	Zoom用のキャリアルーターを持ち込みます。	-	1日単位	¥18,000
2台のPCを使用したZoom配信の冗長化(1台:現地回線 1台:ルーター)	Zoomの場合に限り、2台のPCから同時に映像を流しておくことで、バックアップの切り替え先を確保します。	-	1日単位	¥38,000
2つのキャリア回線を束ねる冗長化(現地有線LANまたはWi-Fi有りの場合)	専用の機器にて、現地回線とキャリア回線を束ねて強固な回線を構築します。	-	1日単位	¥29,000
3つのキャリア回線を束ねる冗長化(現地有線LAN無しの場合)	専用の機器にて、現地回線とキャリア回線を束ねて強固な回線を構築します。	-	1日単位	¥38,000
<b>■ 追加映像機材費(設営費・運搬費・関連機器代・事前準備費含む/技術費除く)</b>				
カメラ台数追加	カメラを追加する場合の費用	1台毎	1日単位	¥36,000
カメラマン追加(2時間毎)	オペレーションカメラを追加する場合、カメラを追加した上でカメラマンを追加いたします。	1名毎	2時間単位	¥40,000
ステージ用カメラワーク連携費用(インカム/カメラマン用返しモニター費用)	舞台や学祭など、連携が必要なカメラワークの際に、スタッフ間で指示を出す専用のインカム(大音量下でも通話可能)が必要となります。	1名毎	2時間単位	¥4,000
ワイヤレス伝送機器使用	カメラと配信機器をケーブルではなく無線で接続する場合の費用です。	1台毎	2時間単位	¥55,000
PC入力追加(パワーポイント等/HDMI経由)	パワポなどのPC映像を、HDMIにて直接配信機材に接続いたします。	1台毎	1日単位	¥20,000

PinP(ワイブ)の伴うPC入力の追加	パワポなどの資料に対し、資料に被らない位置に人物映像を合成します。	ワイブ用入力毎	1日単位	¥20,000
グリーンバック(座り1名/登壇者入れ替わりでの使用可能)	1名様まで収まるグリーンバックにて背景を合成する際の費用です。	1台毎	1日単位	¥45,000
グリーンバック(座り3名/登壇者入れ替わりでの使用可能)	3名様まで収まるグリーンバックにて背景を合成する際の費用です。	1台毎	1日単位	¥60,000
返しモニター21inch(PC接続内容のプレビュー用/設置分配費込み)	資料映像などをモニターでも演者に表示します。	1台毎	1日単位	¥8,000
返しモニター21inch(配信中映像のプログラムモニター)	配信映像をモニターで演者に表示します。	1台毎	1日単位	¥5,000
<b>■音声機材費(設営費・運搬費・関連機器代・事前準備費含む/技術費除く)</b>				
卓上マイク(配線含む)	AKGやSHUREなどの高品質の卓上マイク	本数毎	1日単位	¥7,000
有線ピンマイク(配線含む)	有線のピンマイクのため、移動はできません。	本数毎	1日単位	¥9,000
ワイヤレスピンマイク(最大3波まで)	ワイヤレスのピンマイクにて動いていただくことが可能です。	本数毎	1日単位	¥12,000
ガンマイク(ステレオ/配線含む)	舞台や演奏など、現場の音声をクリアに取り込みます。	本数毎	1日単位	¥25,000
<b>■その他機材費(設営費・運搬費・関連機器代・事前準備費含む/技術費除く)</b>				
照明2灯(LEDタイプ/色温度変更可能)	対談や無観客開催など、映像の写りを良くするための照明です。	1セット毎	1日単位	¥8,000
ピンスポットライト(オペレーター1名専属付き)	特定の方に照明を当てるためのライトです。	1台+1名毎	2時間単位	¥45,000
モニタースピーカー(マイク等の音声を現場に返す)	マイク音声を会場にも出すためのスピーカーです。屋内300名、屋外100名まで対応しています。	1台毎	1日単位	¥8,000
<b>■映像技術料(オペレーション費)</b>				
テロップ表示(表示内容変更頻度:低 冒頭での氏名表示など)	氏名など、表示頻度の少ない場合のテロップ単価です。	1種類毎	-	¥3,000
テロップ表示(表示内容変更頻度:高 曲名や発話時氏名表示など)	発話時に毎回氏名を表示する場合など、表示頻度の高い場合のテロップ単価です。	1種類毎	-	¥5,000
ロゴ等常時表示(不透明度100%)	右上などにロゴやタイトルを常時表示する場合の費用です。	1種類毎	-	¥30,000
VTR放映/CM挿入(冒頭ループ映像含む)	VTRを再生する場合の費用です。	1種類毎	-	¥5,000
Zoomへの映像入力接続(配信映像のPCへの入力接続)	Zoom配信において、お客様のPCで配信をする場合の、マスター映像のPCへの接続費用です。	1台毎	2時間単位	¥5,000
Zoom遠隔参加者接続(スイッチャーへの遠隔登壇者の接続)	遠隔で参加する登壇者様がいる場合の接続費用です。配信音声からご本人の声をマイナスワンして送り返します。	1名様毎	-	¥35,000
Zoomウェビナーサポート(当日のスポットライトビデオなどのサポート)	Zoomウェビナーでの切り替えなどの操作費用です。	スタッフ1名毎	2時間単位	¥45,000
<b>■音声技術料(オペレーション費)</b>				
音響拡張接続(2mix以外の音声を音響から接続する場合)	音響からの音声が完成音声ではなく、弊社でミックスを担当する場合の費用です。	1回線毎	2時間単位	¥4,000

拡張ミキシング 音響接続以外が含まれる場合(5ch以上-8ch以下)	5本以上の音源接続が発生する場合の費用です。	1入力毎	2時間単位	(追加)¥8,000
拡張ミキシング 音響接続以外が含まれる場合(9ch以上)	9本以上の音源接続が発生する場合の費用です。	1入力毎	2時間単位	(追加)¥11,000
BGM再生(開始前など、ループで流す場合)	待機中などのBGMループ再生の費用です。	1回毎	1日単位	¥3,000
BGM再生(挨拶時、対談時など、使用タイミングに指定がある場合)	タイミングを合わせて再生するBGMやSEの費用です。	1回毎	-	¥4,000
<b>■ 拡張設置費用</b>				
20mを超えるケーブル設置が必要な場合(映像)	ホール等で長距離ケーブルを敷設する場合の費用です。	設営1回毎	-	¥28,000
40mを超えるケーブル設置が必要な場合(映像)		設営1回毎	-	¥47,000
20mを超えるケーブル設置が必要な場合(音声)		設営1回毎	-	¥28,000
40mを超えるケーブル設置が必要な場合(音声)		設営1回毎	-	¥47,000
ルーターまで30m以上の配線が必要な場合		設営1回毎	-	¥8,000
屋外での実施(現地電源必須/防塵対策、補助機材設置費用)	屋外での実施において機材への必要な対策を行う費用です。	1式	1日単位	¥70,000
<b>■ 打ち合わせ/ロケハン/リハーサル/搬入追加費用</b>				
対面打ち合わせ	オンラインではない対面での打ち合わせの費用です。	1回毎	1時間単位	¥4,000
ロケハン	ロケハン、現地環境確認が必要な場合の費用です。	1回毎	1時間単位	¥5,000
前日12時~18時の間で完了の搬入(3名以下)	前日搬入の場合の費用です。	1回毎	5時間単位	¥35,000
前日18時以降完了の時間外搬入(3名以下)	前日搬入の場合の費用です。	1回毎	5時間単位	¥45,000
当日9時前開始の時間外搬入(作業時間3時間)	当日の時間外搬入費用です。	1回毎	3時間単位	¥15,000
配信終了時刻が19時以降の時間外対応費用	当日の時間外配信対応の費用です。	1回毎	1時間単位	¥17,000
当日9時以降のリハーサル(搬入作業後実施)	当日9時以降のリハーサルの費用です。	1回毎	3時間単位	¥5,000
別日(当日9時前含む)でのリハーサル	別日または当日9時前開始のリハーサルの費用です。	1回毎	2時間単位	¥50,000
<b>■ 出張交通費</b>				
関東交通費	関東は場所を問わず交通費無料です。	-	-	¥0
関西・東海交通費(日帰り/スタッフ3名まで)	関東以外の交通費・出張費は3名まで一律となります。	3名毎	1往復単位	¥38,000
関西・東海交通費(宿泊あり/スタッフ3名まで)		3名毎	1往復単位	¥58,000
4名以降の宿泊費		追加1名毎	1往復単位	¥6,500
<b>■ 編集関連費用</b>				
配信データそのままのお渡し(無料対応のため、不備等保証なし)	無料でのデータ納品の場合、回線による乱れ、低画質状態、ノーマットデータとなる場合があります。	-	1日単位	¥0
配信データ録画及び高画質納品(録画機材複数使用で納品保証)	納品に適した映像を別の機器で収録いたします。	-	2時間単位	¥10,000

配信データの前後カット作業(要:録画及び納品オプション)	配信映像の前後待機時間のカット作業の費用です。	1ファイル毎	-	¥5,000
配信データを使用した編集作業(カメラ映像等個別素材不使用の場合)	配信映像のみを使用した編集作業です。	ASK	ASK	ASK
配信データを使用した編集作業(カメラ映像等個別素材使用の場合)	配信映像+カメラ映像等を使用した編集作業です。	ASK	ASK	ASK
個別カメラ映像や音声を使用した編集	配信とは別で、素材を使用しーから制作いたします。	ASK	ASK	ASK
動画ファイルの指定サイズへの圧縮(要:録画及び納品オプション)	配信映像をご指定のサイズに圧縮し納品いたします。	-	1時間毎	¥5,000
配信映像を使用した簡易編集および簡易DVD製作	配信映像を使用したDVD製作です。	ASK	ASK	ASK
配信映像を使用した販売用編集および販売用DVD製作	配信映像を使用した販売用のDVD製作です。	ASK	ASK	ASK

#### ■特急対応料金

実施日まで30日を切ったの発注	30日を切ったの発注をいただく場合の、準備期間における特急対応費用です。	-	-	¥4,000
実施日まで21日を切ったの発注		-	-	¥7,500
実施日まで14日を切ったの発注		-	-	¥15,000
実施日まで7日を切ったの発注		-	-	¥20,000
実施日まで3日を切ったの発注		-	-	¥38,000
前日/当日の発注		-	-	¥85,000

見積もり期限を過ぎた見積書の価格、および本価格表は予告なく変更となる場合がございます。